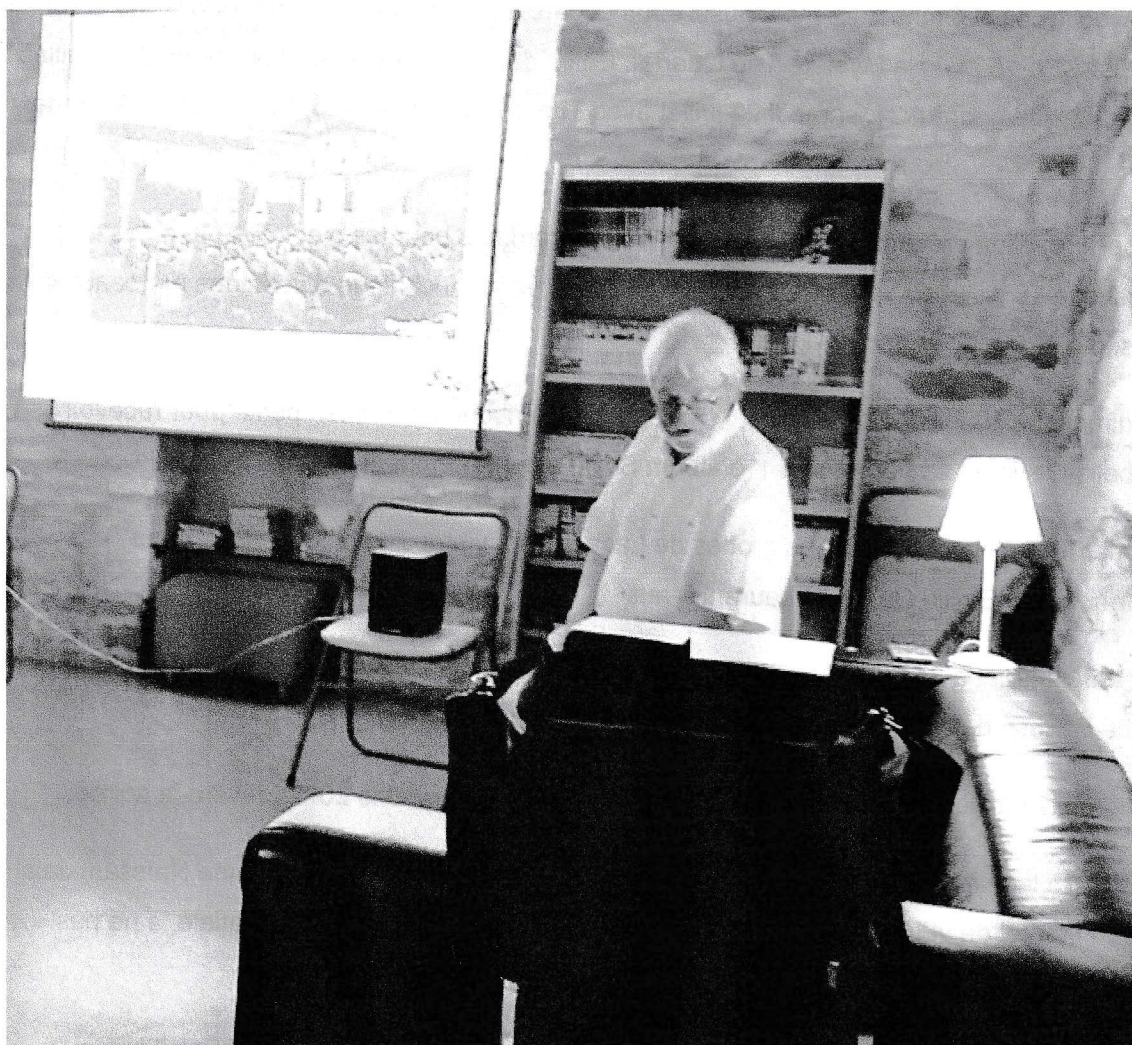


locale

Jazz : le programme du 47e festival Sim Copans



Le jeudi 1er juin, la grande salle de la médiathèque de Souillac accueillait le président et directeur artistique de Souillac en Jazz, Robert Peyrillou, pour une conférence de présentation du 47e festival « Sim Copans ».

Un moment important pour ce festival qui a acquis depuis fort longtemps ses lettres de noblesse. Un festival qui sait marier les musiciens de renommée internationale et les groupes émergents. Un moment important pour la ville de Souillac qui va vivre, en journée et en soirée, du 15 au 22 juillet, aux rythmes des flûtes, saxophones, trompettes, batteries, harmonicas ou harpes. Mais aussi un moment festif dans la vallée entre Lacave, Pinsac, Calès et Souillac. Des villages qui vont accueillir des artistes talentueux au centre d'une grotte, dans une petite église du XII^e siècle ou au pied d'une majestueuse Abbatale millénaire.

Robert Peyrillou a coutume de dire « Le Jazz est un pont qui relie les hommes » . Le jazz nous

relie aussi à ce patrimoine millénaire, héritage d'une civilisation ancrée sur ce territoire depuis la préhistoire.

La fête débute le samedi 15 juillet à 21 heures, au cinéma Le Paris, avec la projection du film de Bertrand Tavernier « Autour de minuit ». Le dimanche 16 juillet à 21 heures, les bénévoles de Souillac en Jazz invitent à une rando nocturne sous les étoiles avec le groupe New Vostok. Souillac en Jazz c'est aussi des concerts gratuits, à Pinsac, place de l'église, le 17 juillet à 21 h 15 avec Tropical Orchestra ; mais aussi dans le parc de l'Abbé Fayret à Souillac le mercredi 19 juillet à 21 h 15 avec le Mystère Trio Quartet. Enfin, dans les rues et sur les places de Souillac : les jeudi 20, vendredi 21, samedi 22 juillet avec The Jive Machine Trio, New Vostok, Bacrima Trio.

Robert Peyrillou présente ensuite les artistes programmés pour les 5 soirées payantes du dimanche 16 juillet au samedi 22 juillet, Yves Reynier à la technique diffuse des morceaux de musique :

Le dimanche 16 juillet à 17 heures, l'église de Calès risque d'être bien petite pour recevoir Isabelle Olivier et sa harpe, son 11^e album Smile est un hommage à Charlie Chaplin.

Le mardi 18 juillet à 20 h 30 les grottes de Lacave vont vibrer au son de la flûte et de l'harmonica d'Emilie Calmé et Laurent Maur.

- Jeudi 20 juillet à 21 h 15 Géraldine Laurent et son quartet, invitent Médéric Collignon sur la place P. Betz, des étincelles vont jaillir de cette rencontre !

Vendredi 21 juillet le groupe festif Ishkero, lauréat Jazz Migrations 2022, ouvrira la soirée.

À 21 h 15 la place P. Betz accueillera la flûtiste et compositrice franco-syrienne Naïssam Jalal et son quintet de virtuoses ; un grand moment de musique au pied de l'abbatiale, à ne pas manquer.

Le samedi 22 juillet à 21 h 15, soirée de clôture place P. Betz, la trompette d'Erik Truffaz, accompagnée de son quintet de grands musiciens, nous fera revisiter les thèmes majeurs du cinéma français et voyager dans nos souvenirs.

Tarifs réduits : 13 € et 15 € ; pleins tarifs : 20 à 30 €.

Billetterie : festik, ticketmaster ; souillac-en-jazz.festik.net ; centre Leclerc Souillac et Gramat, librairie Point d'Oc Souillac.

Robert Peyrillou présente le programme de Souillac en Jazz.