



COMMUNIQUÉ DE PRESSE n°2-2015

Festival de jazz de Souillac – 18-25 juillet 2015

UN PROGRAMME JAZZ JUBILATOIRE

Souillac, le 18 juin 2015 –

« J'aimerais dire un mot de Souillac. Et d'abord de la gentillesse de l'accueil. Cela pouvait sembler présomptueux, voici quelques années, de faire cet effort-là, dans une ville de quelque quatre mille habitants. Mais ça a marché. Les touristes ont suivi. C'est modeste et de ce fait même symbolique : cette musique réussit partout. J'ai joué avec Urtreger à Souillac. Et j'en suis content. » Ainsi s'exprimait Pierre Michelot dans un article de Lucien Malson, du *Monde* du 7 août 1980.

Effectivement « ça a marché » : le festival de jazz de Souillac a conservé la qualité de son accueil et les musiciens en gardent tous d'excellents souvenirs. Alors ils donnent le meilleur d'eux-mêmes et les concerts sont exceptionnels.

La 40^e édition n'est pas si modeste puisqu'elle ose :

- réunir deux musiciennes de jazz dans des grottes : la saxophoniste Lisa Cat-Berro et la harpiste Isabelle Olivier, qui exploreront un espace sonore étrange et inspirant – 20 juillet, grottes de Lacave, 20h30 ;
- retrouver le premier orchestre qui joua le premier concert du premier festival, le Swing Machine Big Band, qui invite pour l'occasion Sara Lazarus – 21 juillet, place Pierre Betz, 21h15 ;
- en appeler à l'esprit de Sun Ra, avec le talent, la fougue et l'imagination de Thomas de Pourquery et son sextet Supersonic – 23 juillet, place Pierre Betz, 21h15 ;
- lancer un sourire complice à l'Île Maurice et ouvrir sa scène au jeune pianiste Jerry Leonide – 24 juillet, place Pierre Betz, 21h15 ;
- aspirer à la découverte avec les musiciens créatifs de la Factory des frères Moutin – 24 juillet, place Pierre Betz, 21h15 ;
- convier le génial Kenny Garrett à soulever l'esprit du jazz devant l'abbaye romane – 25 juillet, place Pierre Betz, 21h15.

Un programme ambitieux pour une petite ville de la vallée de la Dordogne allié à la gentillesse et la légendaire qualité de l'accueil.

Une édition exceptionnelle de Souillac en jazz, dont les espaces de concert magiques inspirent les musiciens et fascinent les spectateurs.

Dossier de presse téléchargeable sur <http://www.souillacenjazz.fr>.

Pour plus d'informations : info@souillacenjazz.fr, ou Robert Peyrillou, Directeur artistique du festival, robert.peyrillou@souillacenjazz.fr, tél. 06.87.57.69.92.