

## **Le jeu, la joie et le jazz**

**Bonus** : après avoir dédié sa musique à des figures emblématiques de la révolte (Tina Modotti et Malcolm X) le Tinissima Quartet se tourne vers ceux qui ont révolutionné la musique de la seconde moitié du 20<sup>e</sup> siècle. Depuis le concert de 2001 à Souillac *X Suite for Malcolm*, tous les amateurs de Souillac en jazz attendent le nouveau projet de Bearzatti.

### **Francesco Bearzatti**

1966 naissance dans le Frioul en Italie

Etudie la clarinette

1990 part aux Etats-Unis

1998 premier album en tant que leader *Suspended steps*

2000 vit à Paris et travaille avec le batteur Aldo Romano et l'organiste Emmanuel Bex ; fonde le *Trio Bizart* ; participe à l'album *Gianluca Petrella 4tet*

2006 leader de *Sax Pistols*

2008 fonde le Tinissima Quartet avec Giovanni Falzone à la trompette, Danilo Gallo à la basse et Zénon de Rossi à la batterie avec la *Suite for [Tina Modotti](#)*

### **Distinctions**

*Best Band (Tinissima) 2010 (Musica Jazz)*

*Jazz It Award Tenor player 2011*

*Meilleur musicien européen 2011 (Académie du Jazz)*

### **Discographie**

*Monk'n'roll – 2013 – Cam jazz –*

*X (suite for Malcolm) – 2010 – Parco Della Musica – DG diffusion*

*Suite for Tina Modotti – 2008 – Parco Della Musica – DG diffusion*