

« La Dépêche d Midi » du 21/01/2013

Du 15/07/2013 au 21/07/2013

Souillac en Jazz dévoile son programme



Renaud Garcia-Fons ouvre la soirée du 19 juillet.

Souillac en Jazz se déroulera du 15 au 21 juillet, avec une programmation variée. En ouverture et dans un univers musical déglingué, le Trio d'en Bas, qui ne pense qu'à s'amuser en swinguant et en jubilant, ouvre le festival dans les grottes de Lacave, le 16 juillet.

Parmi les grands concerts de cette édition 2013, Daniel Humair, légende vivante de la batterie jazz, débarque en quartet avec «Sweet & Sour», le 18 juillet, évoluant entre swing, jazz, tango, valse et musiques sud-américaines sur des rythmiques affolantes. Le 17 juillet, deux concerts pour le prix d'un avec Renaud Garcia-Fons et le duo Michel Portal Vincent Peirani. Que d'éloges sur le catalan Garcia-Fons qui, sur sa contrebasse à cinq cordes, manie l'archet au pizzicato ou joue des percus sur le bois de l'instrument dans un fascinant voyage en terres méditerranéennes mais aussi en Irlande, en Birmanie, en Amérique Latine, en Afrique ou en Orient. Entre baroque, médiéval ou classique, jazz et rock, sa musique du monde abolit les frontières. Quant au saxo-clarinette-bandonéoniste Michel Portal, incarnation de la curiosité des rencontres, il s'allie l'époustouflant jeu du clarinetiste Vincent Peirani pour provoquer la surprise dans cette première en duo généreuse et créative.

Le cubain Roberto Fonseca Sextet arrive, le 20 juillet, avec «Yo», pont musical entre l'Afrique et les Caraïbes. Technique étourdissante, jeu très percussif, don mélodique, chants, piano et cordes africaines émeuvent dans une charge spirituelle aux accents poignants et sur une musique voguant du minimalisme aux sonorités puissantes.

Enfin, en clôture de ce 38e festival, le saxophoniste texan Abud Salim se produit en sextet à Pinsac, le 21 juillet. De sa grande silhouette émane une aura mystérieuse et, dans des torrents de notes, sa musique emporte du jazz noir américain au rives de la Garonne.

La Dépêche du Midi